

Europäischer Künstleraustausch des Bezirks Oberbayern zwischen dem Zentrum für Polnische Skulptur in Orońsko in Polen und dem Schafhof – Europäisches Künstlerhaus Oberbayern in Freising

Zeitraum:

1. Runde: Oktober/November 2016

- 2 oberbayerische Künstler in Orońsko
- 3 polnische Künstler im Schafhof

2. Runde: März/April 2017

- 4 oberbayerische Künstler in Orońsko
- 3 polnische Künstler im Schafhof

Bewerben können sich:

Künstlerinnen und Künstler aus allen Sparten der Bildenden Kunst

(u. a. Malerei, Installation, Fotografie, Skulptur/ Objekt, Zeichnung, Grafik, Video/Multimedia)

Voraussetzungen:

- Wohnsitz in Oberbayern
- Künstlernachweis (abgeschlossenes künstlerisches Studium an einer Akademie oder vergleichbaren Institution bzw. steuerliche Veranlagung als Künstler bzw. Mitgliedschaft bei dem Berufsverband Bildender Künstler)
- englische Sprachkenntnisse
- Bewerber/innen unter 39 Jahren werden bevorzugt

Leistungen des Stipendiums für die oberbayerischen Künstler in Orońsko:

- kostenlose Wohn- und Arbeitsmöglichkeit vor Ort
- Vollverpflegung in der Mensa/Cafeteria vor Ort
- 400 € / Monat
- Fahrtkosten für eine Hin- und Rückfahrt (günstigste Möglichkeit nach Absprache)
- Kostenfreie Nutzung der Metall- (Schmiede und Gießerei), Holz- und Keramikwerkstätten.
- Teilnahme an den Gemeinschaftsausstellungen der Stipendiaten im Schafhof - Europäisches Künstlerhaus Oberbayern in Freising und im Zentrum für Polnische Skulptur in Orońsko

Jury:

Über die Vergabe der Stipendien entscheidet eine Jury. Die Bewerber/innen werden umgehend benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bewerbungstermin:

bis spätestens 20. 5. 2016 (Posteingang!) an:

- Schafhof – Europäisches Künstlerhaus Oberbayern,
Am Schafhof 1, 85354 Freising, oder
- info@schafhof-kuenstlerhaus.de

Den Bewerbungsbogen und weitere Informationen erhalten Sie unter:

www.schafhof-kuenstlerhaus.de/kuenstleraustausch

Bewerbungsunterlagen:

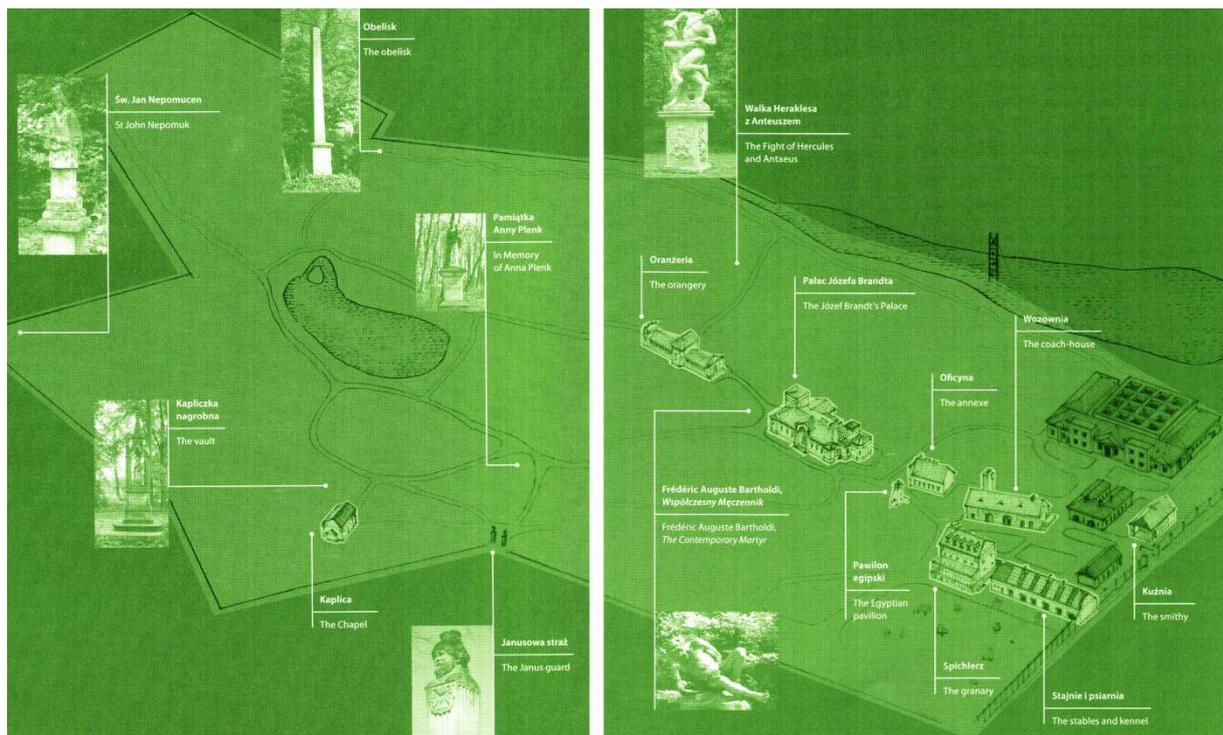
- ausgefülltes Bewerbungsformular
- Künstlerische Kurzbiografie inkl. Ausstellungsverzeichnis auf ENGLISCH
- Portfolio auf ENGLISCH, falls vorhanden Kataloge (Materialien nicht größer als A3)
- kurze Beschreibung des Arbeitsprojekts für die zwei Monate auf ENGLISCH
- Bitte KEINE Originale einsenden!
- Bewerbung ist auch elektronisch möglich: alle Unterlagen in einer PDF-Datei mit max. 15 MB

Veröffentlichungen:

Die Stipendiaten erklären sich bei Erhalt des Stipendiums mit einer öffentlichen Berichterstattung über ihre Person, Vita und Werke, einschließlich der Veröffentlichung von Abbildungen der während des Stipendiaufenthaltes entstandenen Arbeiten, einverstanden.

Informationen über die Partnerorganisation in Polen

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku – Zentrum für Polnische Skulptur in Orońsko / Polen



Anlage und Geschichte

Das Zentrum für Polnische Skulptur in Orońsko umfasst eine ausgedehnte Anlage mit zahlreichen Gebäuden und einem großen Skulpturenpark. Der Park von Orońsko ist landschaftlich ausgesprochen sehenswert und abwechslungsreich und bietet auf mehreren Hektar einen reichen Baumbestand, Wiesen, Bäche und einen kleinen See. Die künstlerische Tradition reicht bis ins 19. Jahrhundert auf den Maler Józef Brandt zurück, der das Landgut in Orońsko häufig als Künstlerresidenz nutzte. Brandt studierte unter anderem fünf Jahre in München und betrieb dort viele Jahre ein Maleratelier.

Ausstellungen

Das Museum für zeitgenössische Skulptur bietet ein durchgehendes Ausstellungsprogramm auf zwei Etagen, die Haupthalle alleine misst 675m². Für Ausstellungen zeitgenössischer Kunst werden außerdem noch die Orangerie und eine ehemalige Kutscherei sowie eine Kapelle im Park genutzt. Der Skulpturenpark entwickelte sich seit Ende des 19. Jahrhunderts und wird immer wieder umgestaltet, um mehr Platz für zeitgenössische Kunstwerke zu schaffen. Im Józef Brandt Palais ist eine ständige Ausstellung mit den nachgestellten Räumlichkeiten des Künstlers zu sehen.

Kunstarbeit

Für die kreative Arbeit stehen große Bildhauerateliers in den ehemaligen Stallanlagen mit ausgedehnten Freiflächen zur Verfügung, außerdem können professionell ausgestattete Werkstätten und die Hilfe von Fachpersonal genutzt werden. Eine Schmiede und eine Gießerei stehen für die Metallverarbeitung bereit, eine Tischlerei bietet auch für großformatige Arbeiten Platz, und die Keramikwerkstatt steht auch für experimentelle Entwürfe offen. Die Künstler des Europäischen Kunststipendiums Oberbayern arbeiten jeweils zu zweit in einem der Großraumateliers.

Unterkunft

Für Künstler und Besucher steht ein Hotel auf dem Gelände zu Verfügung, welches eine Cafeteria und eine Mensa besitzt. Das Speisenangebot ist eher traditionell und einfach, wird aber vor Ort vom hauseigenen Personal frisch zubereitet. Die Künstler des Europäischen Kunststipendiums Oberbayern wohnen jeweils in einem Einzelzimmer und bekommen Vollverpflegung, also Frühstück, Mittagessen und Abendbrot inklusive.

Lage

Orońsko liegt 120 km südlich von Warschau und hat ca. 1200 Einwohner. Die nächste größere Stadt Radom mit über 200.000 Einwohnern ist nur 17 km entfernt und bietet eine große Auswahl an kulturellen Angeboten und Einkaufsmöglichkeiten.

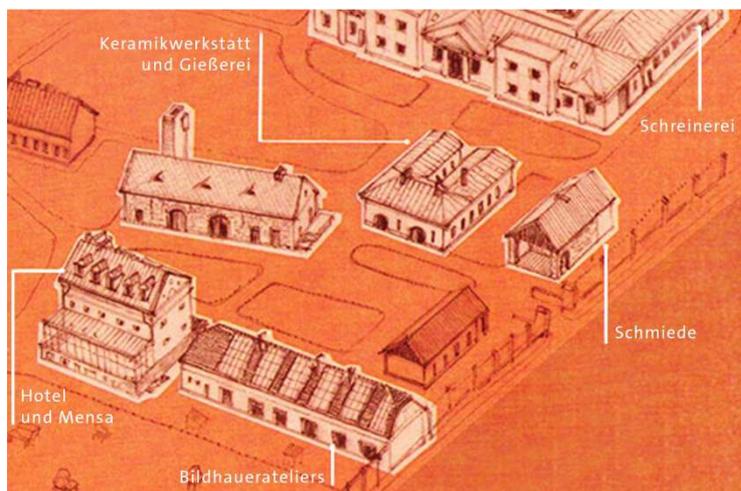
Adresse

Centrum Rzezby Polskiej

ul. Topolowa 1, 26-505 Oronsko

Tel. +48 48618 4516, E-mail: sekretariat@rzezba-oronsko.pl

Internet: www.rzezba-oronsko.pl/EN/ (auf Englisch bzw. Polnisch)



Ateliers und Werkstätten



Großraumateliers



Werkstätten (Keramik und Metall)



Skulpturenpark und Orangerie